

Enrico Cazzaniga è nato a Mariano Comense (Como) nel 1966. Vive e lavora in Brianza e Wiltshire, England

#### Mostre personali

**2013** – *“(Ri)Tratti stradali”* a cura di Italo Bergantini e Gianluca Marziani, Galleria Romberg Latina

**2010** – *“MQ”* a cura di Enrico Cazzaniga, Cabiato (CO)

**2009** – *“FuoriStrada”* opera scultorea permanente per spazio pubblico, Cabiato (CO)

**2007** – *“From Rauschenberg to Cazzaniga”* a cura di Marta Casati, con Galleria Bianca Maria Rizzi  
installazione + performance, Rauschenberg - Germania.

**2006** - *“Vespertine - Alchimie crepuscolari”* a cura di Ivan Quaroni Galleria Novato, Fano (PU)  
(personale con Alessandro Busci)

**2005** - *“Togliere al sonno”* testo di Alberto Zanchetta, intervista a cura di Ivan Quaroni  
Galleria delle Battaglie, Brescia  
*“Togliere a Lorel Blu 02323”* stand Larusmiani, (installazione) Première Vision , Parigi

**2004** - *“Togliere alla memoria”* Ex Chiesa San Pietro in Atrio, Como,  
*“Togliere alla memoria”* testo di Alessandro Riva Galleria Antonio Battaglia, Milano

**2003** - *“Cartame”* a cura di Carlo Ghielmetti Circolo Culturale Marcellus, Asso (Como)  
*“Togliere ad Arezzo”* a cura della Galleria Immagine, Arezzo DomusArredamenti, Arezzo

**2002** – *“Togliere alla strada”* testo di Antonella Fiori Galleria Antonio Battaglia, Milano  
*“Dal bianco al nero, dal nero al bianco”* (con Fiorenzo d’Avino) Home Gallery Inside Open, Napoli

**2001** - *“Togliere al Pomiroeu. Quando l’Arte incontra il Cibo”*, testi di Flavio Arensi,  
Osteria Pomiroeu- Seregno ( Milano ) (installazione/degustazione)  
*“Togliere a 16:9”*, Circolo Culturale Marcellus - Asso ( Como)

**2000** - *“Togliere”* a cura di Flavio Arensi Galleria M Arte, Carate B. (Milano)

**1998** - *“No border line - una realtà oltre i confini”* (con Marco Grassi), Spazio ABC Milano

## Mostre collettive

**2016** - *LXVII edizione del "Premio Michetti"* : " Oltre, nel cosmo, nell'incognito degli universi e dello spaziotempo della contemporaneità" a cura del prof. Luciano Caramel, MuMi Francavilla al Mare (CH)  
*"FuoriStrada al Corazziere"* esposizione dell'opera scultorea Fuoristrada EcoFrazione di Baggero (CO)

**2015** – *"FuoriStrada al MAC"* esposizione dell'opera scultorea Fuoristrada nel piazzale antistante il Museo d'Arte Contemporanea Lissone (MB)  
*"White Horse Larius"* a cura di Elena Isella - Gallery Sweet Gallery Outdoor, Brughiera Briantea Como  
*"Reuse: Nutrition for Planet"* Museum of Wood Riva 1920, Cantù CO)  
*"FuoriStrada al Museo Riva 1920"* esposizione dell'opera scultorea Fuoristrada Museum of Wood Riva 1920 Cantù (CO)

**2013** – *"Boston-Como"* a cura di Carolina Lio e James Hull, Ex chiesa San Pietro in Atrio, Como  
*"Pop Up"* a cura di Alessandro Riva, Spazio Eventiquattro Milano

**2012** – *"Up In"* a cura di Enrico Cazzaniga, Spazio Pedraglio Como

**2011** - *54ª Biennale di Venezia, Padiglione Italia* a cura di Vittorio Sgarbi, Sale del Re, Milano  
*54ª Biennale di Venezia, Padiglione Italia* a cura di Vittorio Sgarbi, Sala Nervi Palazzo delle Esposizioni Torino  
*"Un soffio d'Arte"* asta benefica, Spazio Culturale Antonio Ratti, Ex Chiesa San Francesco, Como  
*"Vassoio d'artista"* asta benefica, Rattiflora Como

**2010** – *"Milano a colori"*- Eco Design e Live Painting - a cura di Silvio De Ponte, Associazione Casa di Letizia Moratti Milano  
*"TieArt"* a cura di Roberto Borghi e Massimo Malacrida, Galleria Stragapede/Perini Contemporanea Concept Store FitzCarraldo Milano

**2009** – *"PLAZA" Oltre il limite 1989-2009 XX Anniversario della caduta del Muro di Berlino*, Milano  
*"Passo Carrabile"* testo critico di Julia Allerstorfer , in collaborazione con Istituto Italiano di Cultura di Vienna, Studio AREA 53 Wien  
*"Per L'Aquila" 51 artisti per la costruzione di un villaggio creativo per minori* – Galleria Circolo Culturale Togunà, Villa Romanò di Inverigo (CO)  
*"Visioni contemporanee del paesaggio urbano"* a cura di Massimo Guastella, Galleria Opera Arte e Arti, Matera  
*"LUNA e l'altra. The art side of the moon"* Testo critico di Ilaria Bignotti e Matteo Galbiati., Galleria Colossi Arte Contemporanea Brescia  
*"TieArt"* a cura di Roberto Borghi, Ex Chiesa San Francesco e luoghi pubblici, Como  
*"Undercover"* a cura di Mimmo Di Marzio, Revel Scalo d'Isola Milano  
*"Love nest"* a cura di Silvia Pettinicchio e Samir Chala, Wannabee Gallery Milano

**2008** – *"Male di Miele"* a cura di Wannabee Gallery e Marco Pozzi, Revel Scalo d'Isola, Milano  
*"Art for children"* Galleria San Lorenzo, Milano  
*"2000/2008 Arte a Legnano. Idee per una Pinacoteca"* a cura di Flavio Arensi , Castello di San Giorgio - Pinacoteca, Legnano (Milano)  
*"CasanovaHotel"* a cura di Giacomo Pellegrini, Praga  
*"Kunst bei Porsche"* Dr. Ing. h.c. F. Porsche Aktiengesellschaft, Weissach ( Stuttgart )

*"Giochi in scatola"* a cura di Giampaolo Mascheroni e Tommaso Falzone Associazione Culturale Arte Giapponese, Milano

**2007** -- *"Senza Titolo"* a cura di Cecilia Antolini, Galleria Spazioinmostra, Milano

*"Asta per Child Priority"*, asta Sotheby's Montecarlo\_Portofino\_Montercarlo

*"18 Internationale Künstler für die Montessori Schule"*, a cura della Galleria Bianca Maria Rizzi, Asta Lions - Salzgitter Lebenstedt- Germania

*"60 Opere d'Arte Contemporanea per ADISCO Lombardia"*, a cura di Ivan Quaroni, Asta Sotheby's Milano

*"Nutrirsi d'Arte"* con Filippo Borella ed Enzo Santambrogio, testo di Marta Casati performance culinaria, Inarca, Proserpio (CO)

Premio La Fenice, Venezia

*"Nella Lunga Notte..."* Galleria Triangoloarte, Bergamo

*"Est Modus in Rebus"* a cura di Ivan Quaroni Galleria San Salvatore, Modena

**2006** - Premio La Fenice, Venezia ( 1° premio)

Riparte Art Fair Roma, con Galleria Bianca Maria Rizzi, Milano

Art(Verona – Fiera d'Arte Contemporanea, con Galleria Bianca Maria Rizzi - Milano

*"Dipingere Jazz"* a cura di Areaprotetta e Clusone Jazz Promotion XXVI Clusone Jazz Festival (BG)

*"TransumArt"*, a cura di Chiara Canali, con Galleria Bianca Maria Rizzi, Bedonia (PR)

*"Anthologia Machon"*, a cura di Chiara Canali Galleria delle Battaglie, Brescia

*"Sorsi di Pace"* - IVª Asta benefica per Emergency, a cura di Ivan Quaroni Gattinara (NO)

*"Allarmi 2 - Il cambio della guardia"* a cura di Cecilia Antolini, Norma Mangione, Ivan Quaroni, Alessandro Trabucco -Caserma De Cristoforis, Como courtesy Ocilbupetra Art Foundation Como

*"Tecnica mista"* a cura di Cecilia Antolini Galleria Bianca Maria Rizzi, Milano

*"Vissi d'arte"* – Maria Callas&Swarovski Spazio Galleria Artepensiero, Milano

*"Fuoco Amico"* a cura di Cecilia Antolini Chiostrino S.Eufemia, Como

*"Una mano per AIL"* Asta Christie's Fondazione Metropolitan - S.Paolo Converso, Milano

**2005** – *"Caro Babbo Natale"* a cura di Chiara Canali, Cecilia Antolini, Silvia Bonomini

Galleria Aus18, Milano

Riparte Art Fair Roma, con Galleria Aus18, Milano – Galleria Triangolo, Bergamo

Premio La Fenice, Venezia (premiato)

Art(Verona – Fiera d'Arte Contemporanea, con Galleria Antonio Battaglia, Milano

Montichiari – Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea, con Galleria delle Battaglie, Brescia

*"Altre voci altre stanze"* a cura di Alessandro Riva Le Ciminiere - CAF Catania Arte Fiera -

*"Calendar show"* a cura di Cristina Morato e Luigi Rigamonti Galleria la Giarina, Verona

*"Una mano per AIL"* Asta Christie's Fondazione Metropolitan – S.Paolo Converso, Milano

*"Approdo a Trieste"* a cura di Giacomo Pellegrini Novo Impero Fenice Hotel, Trieste

Premio Morlotti, Imbersago (Lecco) – (segnalato)

*"Etra arte"* artisti a Russiz superiore (Gorizia) - workshop

Giornata mondiale della poesia, a cura di Roberto Borghi (performance) La Tessitura, Como

**2004** – Premio La Fenice, Venezia, (premiato)

*"Metamorfosi - Le ambiguità della visione"* a cura di Alessandro Riva XXXVII Premio Vasto d'Arte Contemporanea, Musei Civici in Palazzo d'Alvalos, Vasto (CH),

*"Una mano per AIL"* Asta Christie's Fondazione Metropolitan - San Paolo Converso, Milano

*"Rassegna d'Arte figurativa"*, a cura di Giacomo Pellegrini Dikker&Thijs Fenice Hotel, Amsterdam (collettiva itinerante)

**2003** - "*(S)Paesaggi*" a cura di Flavio Arensi Galleria Pitturaitaliana, Milano  
"*Sottovuoto. La memoria dismessa*" Contemporanea giovani 1 a cura di Roberto Borghi e Carlo Ghielmetti Area Ex Ticoso, Como,  
"*Giovanni Testori - Un ritratto. L'omaggio di 40 artisti contemporanei*", a cura di Flavio Arensi Palazzo Leone da Perego, Legnano (Milano)  
"*Young Art*" Porro&C, Asta 2 Arte contemporanea Cartiere Vannucci, Milano,  
"*Cluedo, Assassinio in Cattedrale*" a cura di Maurizio Sciacaluga Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Sala S. Ignazio, Arezzo  
*Premio La Fenice*, Venezia, (premiato)  
"*Milano Art Week*" a cura della Galleria Antonio Battaglia, Spazio Consolo, Milano  
"*The Celebrity Boot Collection 1973-2003*", 30th Anniversary Timberland, 10CorsoComo, Milano

**2002** –

*Premio "Città di Laives"* Casa della Cultura Tedesca, Laives (BZ)  
*MiArt*, Milano, Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea - Galleria Antonio Battaglia, Milano – Forum Austriaco di Cultura a Milano  
"*A tutto tondo, una collezione per amicizia*" a cura di Duilio Zanni (collettiva itinerante) Museo della Permanente, Milano,  
"*Il corpo e lo sguardo 1*" a cura di Nicola Dimitri Young Museum, Revere (MN)

**2000** - *Premio Paolo Parati*, Vittuone (Milano)

*IIª Biennale d'Arte Postumia Giovani* Civico Museo Parisi Valle Maccagno (VA)  
*IIª Biennale d'Arte Postumia Giovani* MAM Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Gazoldo degli Ippoliti (MN)

**1998** - *Premio Morlotti*, Imbersago (Lecco)

"*Amor Sacro Amor Profano*" a cura del gruppo artistico Nova Configurazione Ex Chiesa San Pietro in Atrio, Como

**1997** - "*Pro-Vocation*" a cura del gruppo artistico Nova Configurazione Chostro S.Maria Cantù (CO)

**1996** - *Premio San Carlo Borromeo*, a cura di Luciano Caramel, Marina de Stasio, Francesco Tedeschi Museo della Permanente, Milano (premiato)

**1990** - *Mostra dei disegni premiati ai corsi superiori della Fondazione Antonio Ratti* Villa Carlotta Tremezzo (CO)

**1989/1990** - *Corso Superiore di Disegno* Fondazione Antonio Ratti, Como (premiato)

## Progetti

**2015** – *“Mondotondo”* workshop e Multi-Sensory Art Project con il supporto di The Roche Court Educational Trust - Larkrise School e Mead School, Trowbridge England

*“l’Auto mia- disegnami”* workshop Festa del legno Museum of Wood Riva 1920 Cantù (CO)

**2014** – *“UP al Meyer”* workshop al Meyer Ospedale per bambini, Firenze

**2013** – *“Take a-way”* a cura di Carolina Lio, azione performativa nell’ambito della mostra *“Boston-Como”*, Via Diaz, Como

*“Cacciallasfalto”* workshop coi bambini nel centro storico di Como

*“Street Games”* laboratorio di arte, a cura di Enrico Cazzaniga, Scuola primaria O.Marelli . Cantù (CO)

**2012** – *“Up” Art Public Project* a cura di Enrico Cazzaniga, installazione nelle vie centro storico di Como

**2010** – *SIT-COM Panchine Umane*, performance di arte pubblica con Fabrizio Bellanca e Filippo Borella, Piazza Vittoria, Como

**2009** - *WallStreet* installazione pubblica per il XX° Anniversario della caduta del Muro di Berlino, Piazza Fontana, Milano

### **2008/2009**

*BAU A.U.S. ArteUtileSocialmente*, work in progress in canili e rifugi per animali, ideato da Enrico Cazzaniga - collaborazione critica di Viviana Siviero

**2008** – *Seek-Refuge*, ideato da Filippo Borella ed Enrico Cazzaniga, a cura di Marta Casati e Riccardo Lisi , Camping Village Venezia , Mestre (VE)